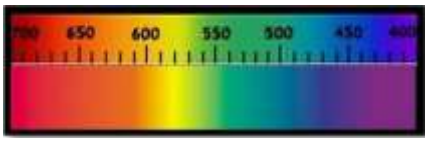
Advertencia: esta versión ha sido completada con Google Translate , ciertamente contiene errores o inexactitudes.

Detalles técnicos - general: Diamante rosa y rojo

<table>
<tr><td>Gema - nombres</td><td>(italiano - Diamante)
(Inglés - Diamante)
(Francés - Diamante)
(Español -Diamante)
(Portugués - Diamante)
(tailandés - เพชร fechr)</td><td>(Alemán - Diamante)
(árabe - الماس almas)
(ruso - Алмаз Almaz)
(Mandarín -钻石 zu à nshí) _
(suajili - Almasí)
(hindi - हीरा Heera)</td><td>foto
 </td></tr>
<tr><td>Colores (GIA)</td><td colspan="3">diamantes rosas pueden venir en 8 grados (según la escala GIA), rosa suave, rosa muy claro, rosa claro, rosa fantasía, rosa fantasía, rosa intenso fantasía, rosa vivo fantasía, rosa oscuro fantasía o, en inglés: pink , very rosa claro , rosa claro , rosa claro elegante , rosa elegante , rosa intenso elegante , vivo elegante rosa , elegante rosa profundo/oscuro .
el color rojo en sí mismo también podría considerarse un nivel sobresaturado del espectro del diamante rosa. Estas gemas son tan raras que sus registros muestran que ninguna de estas piedras fue analizada por sus laboratorios entre 1957 y 1987.
El rojo, al igual que el rosa, no aparece como color secundario aunque puede caracterizarse por una tonalidad modificante (naranja, marrón, violeta) cuando es el color principal.</td></tr>
<tr><td>Causa del color</td><td colspan="3">dentro de la tierra, cada diamante está sujeto a tensiones físicas y térmicas. En algunos casos, estas fuerzas hacen que los átomos de carbono se desplacen dentro de los cristales, lo que da como resultado una nueva reconfiguración parcial, conocida por los gemólogos como granulado interno . Cuando la luz pasa por estos planos, ahora ya no perfectamente alineados, se transmite y se devuelve al ojo del observador de forma selectiva. El color resultante a menudo no es homogéneo, sino que se concentra alrededor de los centros de color, creados precisamente por este grano interno , que se puede traducir en un tono rosado en algunas gemas. La causa exacta de estos fenómenos aún no se comprende por completo, pero parece que, en estos raros casos, el nitrógeno y los espacios atómicos vacantes (NV) son corresponsables de este tono cromático. Sin embargo, el factor principal sigue siendo la deformación plástica de la estructura cristalina . Esta ruptura en la regularidad rígida de la red interna del diamante se evidencia por una banda de absorción a 550 nm . El nitrógeno, los espacios vacíos y la deformación plástica tienen características fundamentalmente diferentes en los dos tipos más conocidos de diamantes rosas: en las piedras australianas, también conocidas como " Argyle " , el color de la onda se caracteriza por laminillas, con presencia de centros de nitrógeno B mayores que de los centros A, mientras que en los rusos, a menudo llamados " siberianos " , la coloración es de rayas lineales y rectas y se debe a la presencia de centros de nitrógeno A mayor que la de los centros B. Tanto los diamantes australianos como los rusos "modernos" son todos de tipo Ia (Uno A), a diferencia de los " antiguos", provenientes de famosas minas de Golconda (que corresponde aproximadamente al estado actual de Andhra Pradesh), en la India, que son del tipo IIa (dos A) y no deben su color al grano interno, estos viejos cristales rosados deben, de hecho, su tinte rosa a los llamados centros de color NV (un átomo de nitrógeno y un vacío atómico), inducidos por la presencia de radiación natural . Estas gemas seculares (alrededor del 0,6% de todas las existentes) también son fluorescentes ; cuando son golpeados por la luz ultravioleta, emiten una luz naranja.
La teoría predominante es que el rosa se produce cuando el diamante se somete a una enorme presión durante su formación. Se probó una teoría similar con diamantes rosas provenientes de la mina Argyle en Kimberley, Australia Occidental. Esta teoría postula que un terremoto empujó diamantes incoloros a la superficie y alteró su estructura molecular, haciéndolos parecer rosados.
el color rojo parece debido, pero no es una hipótesis aún completamente corroborada por pruebas experimentales, se debe (como para los "otros" diamantes rosas) a una</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">deformación de la estructura cristalina que induce una absorción selectiva y eventualmente una emisión del rojo color. El proceso para la formación de diamantes "rosados y rojos" en la tierra difiere sustancialmente según el defecto de color. La alineación retorcida en los átomos de carbono es la principal causa de su color, sin embargo, esto no está 100% confirmado según el Instituto Gemológico de América. El término gemológico científico que describe este fenómeno se llama "distorsión atómica". La disposición de los átomos en el cristal está determinada por el calor y la presión en la tierra. Esta es la misma anomalía estructural que causa un diamante morado y marrón. Los diamantes rojos se pueden identificar como rojo fantasía, rojo púrpura fantasía, rojo naranja fantasía, rojo parduzco fantasía con un color como el valor más alto.
Al parecer, el rosa y el rojo deben su color al mismo proceso que forma los diamantes marrones , mucho menos nobles (y caros) .
Gema alocromática</td></tr>
<tr><td>Clasificación</td><td colspan="2">Clase de minerales
Nativo no metálico, mineral</td><td>Especie - Grupo (mineral)
Diamante</td><td>Variedad
Diamante rosa / rojo</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Propiedades ópticas</td><td>Gravedad específica:
3516-3525
Común: 3.52</td><td colspan="2">RE: 2.417
Polariscopio : SR
Birrefringencia: La birrefringencia de la luz polarizada normalmente está presente en los diamantes .</td><td>Personaje óptico
Isotrópico</td><td>pleocroísmo
NO</td></tr>
<tr><td colspan="3">Brillo (brillo) - brillo de la fractura
Diamantina - adamantina</td><td colspan="2">Dispersión (fuego)
0.044</td></tr>
<tr><td>Luz</td><td colspan="3">Fluorescencia
SWUV (254 nm) : inerte, naranja (raro)
LWUV (365nm) : azul (perceptible o fuerte solo en el 15-20% de las piedras), naranja (raro)</td><td colspan="2">Fosforescencia
NO</td></tr>
<tr><td>Forma</td><td>vestido cristalino
Octaédrica, dodecaédrica, cubo-octaédrica, esférica o cúbica
Punto de fusión: 4.027 °C, Arde por encima de 700 °C en aire.</td><td>Efectos ópticos fenomenales
/</td><td colspan="3">sistema cristalino
Cúbico monométrico
clase de cristal</td></tr>
<tr><td>Fórmula química</td><td colspan="2">Carbono (típicamente 99.95%)
C.</td><td colspan="2">Imagen del espectrómetro
 
no indicativo</td></tr>
<tr><td>Fractura</td><td>descamación
Distinta - octaédrico (4 direcciones)</td><td>Romper- Partir
. Ley de hermanamiento de la espinela común (que produce "macle")</td><td colspan="2">Fractura
Complejo, irregular</td></tr>
<tr><td>Durabilidad</td><td>Dureza (Mohs) - Absoluta
10; 1600
(con variaciones en la dureza direccional)</td><td>Tenacidad
Buena feria</td><td colspan="2">Estabilidad (calor, luz, productos químicos)
Excelente</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Claridad - características</td><td colspan="3">típicas : inclusiones de cristales poliédricos pequeños, sólidos, incoloros. Incisiones internas (grabado). Velos, puntos ed Otras características de los diamantes incoloros comunes.

</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Tipo:
N / A</td><td colspan="3">Transparencia (comercial) - transparencia
Transparente</td></tr>
<tr><td>Depósitos - tipos de rocas</td><td colspan="4">Inicialmente recuperados sólo de depósitos secundarios (aluviales, cerca de cursos de agua o donde había habido ríos en épocas pasadas), a partir de finales del siglo XIX se extrajeron (junto con los incoloros) de depósitos primarios (directamente de la roca). Pueden estar relacionados con cristales de tipo I, provenientes de la zona superior del manto, a una profundidad de 150-200 km, o de tipo II, provenientes de áreas presentes a más de 600 km de la superficie.</td></tr>
</table>

Características de las piedras en bruto	A menudo de forma irregular (si se recupera en depósitos aluviales o súper profundos - IIA), rarezas de forma identificable (octaédrica, dodecaédrica, etc.)>
Principales depósitos	mina **Lomonosov** , sin embargo, está ubicada dentro de los confines de un cratón de escudo báltico, la mayor parte del cual se encuentra en Europa. A diferencia de muchas minas de diamantes en Sudáfrica, Canadá y Siberia, el campo Lomonosov no se encuentra en un entorno geológico estable del período Arcaico. Durante unas 3 décadas, hasta 2021, el 90% del suministro mundial de raros diamantes rosas procedía de la mina **Argyle** (Australia Occidental). Solo se extraían 40 o 50 quilates cada año. La fuente más antigua fue India (región de Golconda). Solo ocasionalmente se recuperan gemas rosas/rojas de los depósitos: Indonesia (Borneo, Kalimantan) - depósitos aluviales, posiblemente del siglo XVI. • Brasil - depósitos aluviales (Minas Gerais, Mato Grosso). • Sudáfrica - de kimberlita, desde finales del siglo XIX. • Angola * (Racauna) - desde 1912. • Venezuela * (Santa Elena) - depósitos aluviales, desde la década de 1920 en adelante. • Tanzania (mina Wiliamson) - de kimberlita desde la década de 1940. hasta el día de hoy. • Congo* (Katanga, Mbuji) Mayi , provincia de Kasai) - de depósitos aluviales, de mediados del siglo XX. • Rusia - de kimberliti, desde la década de 1950. • Canadá * (NWT, Mina Diavik y Northern Ontario, mina Victor) - de kimberliti, desde 2003. • Lesotho (Mina Kao) - de kimberlita, desde 2014.
año del descubrimiento	**Incierto:** Los primeros depósitos de diamantes rosas/rojos posiblemente se descubrieron en India en los **siglos XVI y XVII** y durante muchos años India fue la fuente solitaria. Es posible que también existieran piedras de este color en épocas anteriores, pero no hay base documental para afirmarlo con certeza.
Historia	Los diamantes rosas más antiguos que se conocen son los diamantes **Daria-i- noor y Noor - ul - ain ,** que forman parte de las joyas de la corona iraní. La ***Gran Mesa*** era un gran diamante rosa engastado en el trono del *emperador mogol Shah Jahan* . Fue descrita por el joyero/viajero francés **Jean-Baptiste Tavernier** en **1642** , quien le dio su nombre ("Diamanta Grande Table "). El diamante fue saqueado por Nader Shah durante su invasión de la India en 1739 y desapareció después de su asesinato. En 1965, un equipo canadiense del Museo Real de Ontario que investigaba las joyas de la corona iraní concluyó que la Daria-i-Noor, más grande, y la Noor - ul -Ain, más pequeña , de 60 quilates , podrían haber sido parte de la *Gran Mesa* . En **1947** , la princesa Isabel, ahora reina Isabel II, recibió un diamante rosa de 23,6 quilates del geólogo canadiense Dr. John Williamson. La mina que durante muchos años (hasta 2021) produjo la mayor cantidad de piedras rosas (y algunas rojas) es el depósito llamado Argyle, en Australia Occidental y fue inaugurado en **1983** . Su historia se remonta a la década de 1960, cuando los buscadores de oro de Kimberley en la zona norte de la región encontraron depósitos minerales en Smoke Creek, cerca del lago Argyle. Durante la próxima década, los estudios geológicos revelaron que el área podría ser una fuente importante de diamantes. En **2002 , cuando Ben Affleck le ofreció a Jennifer López un** anillo de compromiso de diamantes rosas de 6,1 **quilates** . Un enorme diamante rosa fue uno de los puntos focales de la película **Blood Diamond de 2006** . En noviembre de 2020, un diamante ruso extremadamente raro de 14,8 quilates de color rosa púrpura llamado " **El espíritu de la rosa** " fue subastado en Suiza **por 26,6 millones de dólares** . Fue el diamante más grande jamás subastado porque el 99% de todos los diamantes rosas tienen menos de 10 quilates. En febrero de 2021, el rapero estadounidense Lil Uzi Vert reveló que tiene un diamante rosa de 1011 quilates implantado en la parte superior de su cabeza. En junio de 2021 se lo quitó de la frente. **rojos** naturales de fantasía no tienen grados de intensidad de color. Básicamente, un diamante es rojo cuando el color está tan saturado que ya no puede ser un rosa intenso u oscuro. Por lo tanto, un "rojo claro" no puede existir porque en realidad parecería rosa. Un diamante que parece rojo con un tono más oscuro entrará en la categoría de rojo "marrón". Mientras que otros colores vienen en diferentes niveles de intensidad, los diamantes rojos solo tienen un nivel de intensidad **.** Los diamantes rojos de fantasía se pueden encontrar en un color puro o con matices secundarios, que incluyen púrpura, marrón y naranja. Los diamantes amarillos de fantasía se clasifican utilizando los siguientes términos: **Rojo de fantasía.**

	El nombre diamante proviene del griego antiguo ἀ δάμ ας (adámas), "inalterable", "indestructible", "indomable", de ἀ - (a-), "un-" + δα μdam (damáō), "yo abrumo" , o yo "domesticar". En India y alrededores: Etimología: Vai = Boca, Ra = Luz, Vaira = Portal de Luz. En sánscrito también tomó el significado de garrote o cetro de diamantes. El término vajra indicaba 2 cosas distintas: el "diamante" o el "rayo". También se refería a una especie de arma de batalla utilizada por el dios Indra. En el budismo tibetano este mismo objeto-piedra-arma se indica con el nombre de Dorje . **Otros nombres comerciales: /** **Variedades** : Variedades de colores - Diamantes de fantasía - Diamantes de colores de fantasía
Propiedad atribuida	Estas gemas son tan raras que hay pocas conexiones con posibles propiedades metafísicas. Muchos son creados artificialmente, combinando los supuestos poderes del diamante (incoloro) con los de los colores (rojo y rosa). Se dice que los diamantes rojos absorben fuertemente y aumentan los pensamientos del usuario. Dan amor sagrado, serenidad, sencillez, fe y confianza. Ayudan a eliminar las resistencias y las deficiencias que emanan del chakra raíz, eliminando los primeros ataques de pánico y el nerviosismo preverbales, y pueden ayudar a mantener a la persona motivada hacia sus objetivos. Otra opinión sobre este diamante rojo es que es un amuleto de buena suerte. Esta gema puede proporcionar a algunas personas una vida feliz y cómoda y ayudará al usuario a obtener una calidad oculta. En última instancia, mejorará el control sexual del usuario. Los diamantes rosas y rojos también son para los verdaderos románticos, una verdadera representación de la pasión, el amor, el romance y el compromiso. **Planeta:** - **Mes:** - **Signo zodiacal:** - **Chakra:** Corona
Tratos	La irradiación y el recocido pueden inducir un cambio de color rosa/rojo de los diamantes naturales y sintéticos. El bombardeo electrónico con generadores Van de Graaff produce colores naranja, amarillo, **marrón o rosa.**
Contraparte sintética	Hay 2 tipos de diamantes sintéticos monocristalinos: diamante **CVD** (deposición química de vapor) y diamante **HPHT** (alta presión y alta temperatura). Actualmente, el único método eficaz para hacer crecer un diamante rosa/rojo artificial es el método CVD. También existen escayolas sintéticas CVD rosas/rojas **(tipo Ib o IIa) obtenidas por recocido con el sistema LPHT** (Baja temperatura, alta presión), o con una combinación de recocido e irradiación. Las piedras sintéticas rojas tratadas han sido registradas por el GIA desde 1993, cuando todavía se hablaba poco de diamantes artificiales.
Se puede confundir con	**moissanita sintético (separable a través de: duplicación, dispersión, inclusiones), YAG** . (separable por: SG, dispersión), **GGG** (separable por: SG, brillo), **CZ** (separable por: SG, probador),
Pruebas gemológicas indicativas	**Australia** : Tipo ***Ia*** , manchas de grafito, motivos lineales paralelos "escarchados". **Brasil, India, Lesotho, Sudáfrica y Tanzania** , tipo **IIa** , motivos paralelos de "tatami" rosa. Granulado octaédrico, mayormente claro. **Angola, Brasil, Canadá, Congo, Rusia y Venezuela** , **tipo Ia** , con franjas rosas sobre diseño octaédrico o paralelo y vetas superficiales. Los diamantes rosados sintéticos exhiben una fuerte fluorescencia rosa-naranja (CVD) y naranja-rojo (HPHT) en LWUV, mientras que el rosa natural (Argyle) emite una luminiscencia azul. Las zonas de crecimiento de los diamantes naturales y sintéticos son decididamente diferentes y detectables mediante pruebas con rayos UV. Generalmente los diamantes naturales reaccionan a las ondas largas (LW), mientras que los artificiales reaccionan a las cortas (SW).
Valor (2021)	**Alto : $ 1-7 millones** / ct **2 quilates +** | **Promedio:** $ 1-2 millones / ct **1-2 quilates** | **Bajo:** 100 -500K $ / ct **por debajo del quilate**
	Varios modificadores, o matices, pueden estar presentes junto con el color rojo. El más común, y probablemente el más agradable estéticamente, es **el rojo violáceo** . Otros modificadores comunes son el marrón y el naranja. Las piedras con tonos anaranjados

	y marrones valen mucho menos que los diamantes de color rojo puro o púrpura. Se dice que solo **uno de cada 100.000 diamantes** califica como color "Fantasía". En el conjunto de datos completo de más de 90 000 diamantes "rosas" analizados en el GIA entre 2008 y 2016, el porcentaje más alto fue el rosa sin modificar (40 %), seguido del púrpura rosado al rosa púrpura (28 %), del rosa parduzco al marrón rosado (17 %) y rosa anaranjado (10 %); ver distribución de color en la figura 3. Los colores más raros fueron el marrón sin modificar (3%); morado con modificadores marrones o grises (1%); rojo sin modificar (0,5%); rojo con modificadores marrón, morado o naranja (0,4%); y, sobre todo, violeta sin modificar (0,05%). En 2002, el precio medio por quilate de un diamante rosa era de unos relativamente modestos 13.000 dólares por quilate. Para 2014, el mismo diamante valía alrededor de $ 76,000. Hoy (2022) superó los 100.000 dólares. Algunas estadísticas afirman que, en cambio, estas gemas han aumentado su valor "solo en un 116 % desde 2005, otras sitúan este valor en torno al 470 %.
corte tipico	Generalmente, el procesamiento de estas raras y costosas gemas es un proceso muy largo. No sigue un corte específico, sino que se centra en el máximo aprovechamiento del peso y un equilibrio quilates/calidad (intensidad del color, distribución de la claridad, etc.)
piedras famosas	**piedras rosas** : Se cree que **Daria-i-Noor es el diamante más antiguo entre las joyas de la corona iraní.** El **Noor - ul -Ain** , probablemente hecho del mismo diamante en bruto de 400 quilates que el Daria-i-Noor. El **Williamson** fue descubierto en la mina del mismo nombre en Mwadui , Tanzania, en 1947 por el geólogo canadiense Dr. John Williamson, quien donó la piedra sin cortar a la princesa Isabel y al príncipe Felipe en su boda. El diamante en bruto de 54,5 quilates (10,90 g) fue tallado en Londres por Briefel y Lemer y engastado por Frederick Mew de Cartier, quien creó un brillante redondo de 23,6 quilates. La estrella rosa: ver más abajo. El **diamante Hortensia** pertenecía a las joyas de la corona de Francia y lo lució la Reina de Holanda, Hortense de Beauharnais (de donde toma su nombre). The **Graff Pink** El precio por quilate del diamante rosa más caro jamás pagado en una subasta. **El Pink Legacy de corte rectangular modificado de 18,96 quilates** comprado por Harry Winston en 2018, anteriormente propiedad de la familia Oppenheimer. la **abuela Condé** , donado en 1643 por Luis XII al príncipe de Condé, Luis de Borbón. **Artemis Pink** (vendido en un par de aretes junto con el diamante azul Apollo) es un diamante rosa talla pera en el color Fancy Intense Pink. El diamante es de color natural y pesa 16 quilates. El **Diamante de Agra** : Originalmente propiedad de la familia Rajah de Gwalior, quien más tarde se lo dio a Babur, el Emperador Mughal, en agradecimiento por salvarles la vida. El **Princie** una vez propiedad de la familia real de Hyderabad. Otras piedras famosas: el **Argyle Eclipse** , 3,47 quilates, diamante rosa Fancy, corte radiante intenso. **piedras rojas** : El **Kazanjiano** de 5,05 quilates fue descubierto en Lichtenberg, Sudáfrica en 1927 y pesaba 35 quilates en su forma cruda. Luego de que la preparación del cortador de diamantes redujera su tamaño en un 85%, los joyeros transformaron la piedra en un hermoso diamante talla esmeralda. El diamante rojo más grande del mundo es el **Moussaieff Red Diamond** . Pesa 5,11 quilates, muestra un corte trilliant / trillon (brillante modificado) y es internamente impecable (IF). Fue descubierto en Brasil a principios de la década de 1990 por un agricultor, con un peso original de 13,9 quilates. En 2007, el **Graff Purplish -Red (morado -** rojo, de origen incierto) fue subastado por $ 2,65 millones, ($ 1,17 millones por quilate). **DeYoung** Red **, de 5,03 quilates,** fue descubierto por Sydney DeYoung en un mercado de pulgas. Se compró por error como un granate rojo. El joyero donó el diamante al Museo Nacional de Historia Natural en Washington, DC en diciembre de 1987. **Hancock Red** , una piedra preciosa Fancy Purple-Red de 0,95 quilates, se vendió en 1987 por $ 880,000, un notable $ 926,315 por quilate, ocho veces su estimación previa a la venta. Había sido comprado por la "misérrima" cantidad de 13.000 dólares. **Rob** Red es un diamante en forma de **lágrima** , claridad VS1 y **0,59 ct** .

	Otras gemas famosas: The Rosso / Red (5,05 quilates, talla esmeralda), The **Graff Purplish Red** (rojo violáceo), 2,26 quilates (talla brillante octogonal), The **Lady in Red** , (0,54 quilates, talla brillante redonda), **Argyle Bohème** , 1,01 quilate, corte radiante.
Grabar piedras	La popularidad de los diamantes rosas aumentó en noviembre de 2013, cuando el diamante Pink Star **de 59,6 quilates** fue subastado en Ginebra por 83 millones de dólares por el cortador de diamantes con sede en Nueva York Isaac Wolf , más tarde rebautizado como ***Pink Dream*** . Wolf finalmente quebró, creando un escándalo en el mundo de los diamantes de colores extravagantes, lo que obligó al subastador Sotheby's a pagar a los propietarios la suma prometida. El 3 de abril de 2017, Sotheby's volvió a subastar el Pink Star, en Hong Kong, que fue vendido a Chow Tai . Fook Enterprises por un récord **de $ 71,2 millones** (HK $ 553 millones, impuestos incluidos).